

Принято педсоветом. Протокол № 4  
от 06.04.2022г.  
Введено в действие приказом № 61/д  
от 28.07.2022г.



# Положение О внутришкольном конкурсе «Учитель года»

# ПОЛОЖЕНИЕ о внутришкольном конкурсе «Учитель года»

## 1. Общие положения

1.1. Внутришкольный конкурс «Учитель года» проводится с целью выявления передового педагогического опыта учителей школы и определения представителя образовательной организации для участия в районном (городском) туре конкурса проводится по номинациям:

- «Лучший учитель года».
- «Лучший молодой учитель».
- «Самый классный классный».

1.2. Конкурс призван способствовать совершенствованию системы оценки и стимулирования труда педагогических работников, обновлению содержания современного школьного образования.

## 2. Участники конкурса

2.1. Принять участие в конкурсе может любой педагог школы без ограничения требований к возрасту, образованию, педагогической категории, педагогическому стажу.

2.2. Выдвижение кандидатур может осуществляться:

- путем самовыдвижения;
- доверенным лицом претендента;
- администрацией школы;
- группой лиц, связанных с педагогической деятельностью претендента (предметной лабораторией, информационно-аналитическим центром и т.п.).

2.3. Участие в конкурсе является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры обязательно.

## 3. Организация конкурса

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

- первый этап – подготовительный;
- второй этап – полуфинал;
- третий этап – финал школьного тура конкурса.

3.2. На основании приказа директора школы создается организационный комитет, который самостоятельно принимает решение о процедуре проведения первого этапа конкурса и определяет кандидатов на полуфинал.

3.3. Для участия в конкурсе претенденты представляют в оргкомитет следующие документы и материалы:

- заявку на участие в конкурсе;
- авторскую педагогическую концепцию преподавания (авторскую позицию педагога);
- эссе «Моя педагогическая философия»;
- опубликованные статьи, методические рекомендации (пособия), разработки уроков, сценарии мероприятий и другие материалы (по выбору участников конкурса).

## 4. Жюри конкурса

4.1. На основании приказа директора школы из числа высококвалифицированных специалистов для проведения конкурса создается жюри.

4.2. В компетенцию жюри входит:

- определение критериев оценки конкурсантов на всех этапах конкурса (документы, открытые уроки, выступления и т.д.);
- рассмотрение качества представленных материалов, оценивание профессиональных и творческих способностей конкурсантов;
- своевременное и четкое оформление необходимой документации на всех этапах конкурса, информирование о его результатах;
- выработка рекомендаций по использованию педагогического опыта, выявленного в ходе конкурса.

4.3. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава.

4.4. Для экспертизы материалов, представленных участниками конкурса на предварительном этапе, могут создаваться экспертные группы. На всех этапах конкурса могут быть дополнительно созданы общественное и детское жюри, полномочия которых определяются оргкомитетом

конкурса.

4.5. Участники конкурса имеют право опротестовать решение жюри, подав в трехдневный срок апелляцию в оргкомитет. Оргкомитет обязан в недельный срок рассмотреть апелляцию с привлечением необходимых для этого документов. Решение оргкомитета доводится до сведения апеллировавшего и жюри.

## 5. Содержание конкурса

5.1. Первый этап включает подготовку материалов конкурсантами и их анализ жюри конкурса, на основании которого участники допускаются к следующему этапу.

5.2. Второй этап (полуфинал) включает в себя:

- защиту авторских концепций;
- презентации творческих лабораторий учителей;
- конкурсные уроки.

5.3. Третий этап (финал) включает в себя:

- самопрезентацию участников конкурса продолжительностью 5-7 минут;
- урок-экспромт с взрослой аудиторией продолжительностью 20 минут;
- награждение победителей.

5.4. Победитель внутришкольного конкурса принимает участие в районном конкурсе. Участники конкурса, продемонстрировавшие высокий уровень профессиональной компетентности, награждаются ценными подарками.

## 6. Критерии оценивания

6.1. Критерии оценивания авторской концепции

Критериями оценивания авторской концепции являются:

- обоснованность и актуальность выбранной педагогической проблемы;
- степень взаимосвязи компонентов педагогической системы учителя;
- адекватность избранных средств реализации поставленных целей;
- степень адекватности технологий обучения поставленным педагогическим задачам;
- степень целостности избранных педагогических технологий (взаимосвязь организационных форм, средств и методов обучения и воспитания, критериев результативности педагогической деятельности);
- умение показать результативность педагогической деятельности;
- культура оформления материалов.

6.2. Критерии оценивания урока (приблизительная схема)

Критериями оценивания содержания урока являются:

- соответствие цели урока концепции педагогической деятельности учителя;
- доведение цели урока до учащихся;
- мобилизующее начало и четкое окончание урока;
- целесообразность выбора и последовательности этапов урока, рациональность распределения времени между этапами;
- соответствие содержания урока его целям, возрастным и индивидуально-психологическим особенностям учащихся, требованиям государственного образовательного стандарта;
- развитие интереса и мотивации учащихся средствами содержания урока (актуальность, новизна, проблемность и другие качества привлекательности учебного материала);
- познавательная активность, творчество и самостоятельность учащихся;
- адекватность выбора форм и методов образовательной деятельности на уроке;
- эффективность и оригинальность предложенной методики урока или образовательной технологии;
- педагогическое мастерство;
- коммуникативная культура педагога;
- инновационный характер урока;
- оригинальность содержания и структуры урока.

6.3. Критерии оценки творческой самопрезентации

6.3.1. Оценивание творческой самопрезентации учителя проводится по следующим критериям:

- общая коммуникативная культура учителя;
- культура речи;
- выбор средств презентации.

6.3.2. Общая коммуникативная культура оценивается по критериям:

- умение вступить в контакт с аудиторией;
- диалоговый стиль общения в процессе самопрезентации.

6.3.3. Культура речи оценивается по критериям:

- краткость и логичность;
- грамотность (правильность, соответствие нормам литературного языка), правильная дикция;
- образность и яркость выступления.

6.3.4. Выбор средств презентации оценивается по критериям:

- оптимальность выбора средств;
- целесообразность используемых средств представления;
- разнообразие средств презентации.

6.4. Выбор критериев оценивания участия конкурсантов в пресс-конференции зависит от объявленной темы.

6.5. Критерии оценивания урока-экспромта

Критериями оценивания урока-экспромта являются:

- соответствие содержания урока заявленному предмету;
- инновационность урока;
- оригинальность структуры урока и подачи материала на нем.